

## آیین نامه آزمون مرحله اول ( ورودی ) هفتمین دوره ارزیابی قاریان و مدرسان قرائت قرآن کریم

### « بخش قاریان قرآن »

درجه ۱	عنوان	
(استاد قرائت قرآن)		
<p>تلاوت تحقیق:</p> <p>تلاوت صوتی یکی از قطعات زیر به انتخاب قاری:</p> <p>سوره نساء آیات ۱۳۱ تا ۱۳۹</p> <p>سوره انعام آیات ۱۰۶ تا ۱۱۴</p> <p>سوره اعراف آیات ۷۳ تا ۸۱</p> <p>سوره مؤمنون آیات ۱۸ تا ۳۱</p>	<b>قطعه تلاوت (صوتی)</b>	
<p>۲. تلاوت تصویری از حفظ:</p> <p>سوره نمل آیات ۵۹ تا ۸۱</p>	<b>قطعه تلاوت (تصویری)</b>	
<p>تلاوت فصیح و بدون تکلف در اداء حروف و کلمات با تسلط بر قواعد تجویدی، به روایت حفص از عاصم و دو روایت از ورش از نافع یا خلف از حمزه</p>	<b>فصاحت و تجوید و قرائات<sup>۱</sup></b>	<b>ویژگی‌های تلاوت</b>
<p>ارائه تلاوتی متمایز از لحاظ لحنی همراه با نوآوری مناسب و مطلوب</p>	<b>تنظیم (صوت و لحن)</b>	
<p>رعایت وقف و ابتداء ممتاز</p>	<b>وقف و ابتداء<sup>۲</sup></b>	

۱. شرکت کنندگان در درجه ۱ به هنگام تلاوت قطعه سوره نمل، هر آیه را به شیوه جمع به وقف، باروایات ورش از نافع و خلف از حمزه تلاوت می‌کنند. بدین صورت که قاری تلاوت خویش را با روایت ورش از نافع آغاز می‌کند تا به محل وقف اختیاری برسد، سپس همان عبارت را مجدداً با روایت خلف از حمزه می‌خواند تا قرائت‌های مورد نظر آورده شود.
  ۲. قابل قبول : در وقف و وصل و ابتداء، مورد قبیح و مغیر معنا در میان آیات وجود نداشته باشد.
- مناسب : رعایت موارد قابل قبول / قاری می‌بایست توانایی شناسایی موارد وقف و ابتدایی ناقص و مغیر معنا در آیات را نیز داشته باشد.
- صحیح : رعایت موارد قابل قبول و مناسب / استفاده صحیح و بجا از وقوف اضطراری، رعایت مناسب مکث‌ها و شناسایی و تفکیک مناسب جملات از یکدیگر توسط قاری.
- ممتاز : رعایت موارد قابل قبول و مناسب، و صحیح / رعایت تمامی اولویتها در انتخاب بهترین محل وقف و ابتداء و نیز وصل‌های هدمند و زیبا با القاء مطلوب معانی.