



آیین نامه آزمون ورودی ارزیابی قاریان و مدرسان قرائت قرآن کریم
«بخش مدرسان قرائت قرآن»

موضوع	درجه ۱
موضوع	استاد تعلیم قرائت قرآن گرایش تنغیم
تلاوت (تصویری)	ارائه تلاوت مجوّد (تحقیق) متنوع و بدون تکرار از لحاظ نغمه و مقام ، همراه با ترکیب‌ها و ظرایف بدیع لحنی قطعه تلاوت : سوره فصلت آیات ۴۷ تا ۵۴
تحلیل	۱- بررسی مؤلفه‌های صوتی در آثار استاد مصطفی اسماعیل و استاد کامل یوسف البهتیمی از حیث تشابهات و تفاوت‌ها با ذکر چند مثال از تلاوت‌های ایشان ۲- بررسی ویژگی‌های نبر و استفاده صحیح از آن در آثار استاد عبدالفتاح شعشعی با ذکر چند مثال از تلاوت‌های ایشان و بیان موارد تناقضات احتمالی
تدریس	—
سوابق آموزشی	ارائه گواهی معتبر حداقل ۱۰ سال سابقه آموزش تلاوت قرآن کریم