



آیین نامه آزمون ورودی ارزیابی قاریان و مدرسان قرائت قرآن کریم

«بخش مدرسان قرائت قرآن»

موضوع	درجه ۲
تلاوت (تصویری)	ارائه تلاوت مجوّد (تحقیق) مشتمل بر دو قرائت در هر یک از کلمات مورد اختلاف در آیات تلاوت شده. ترتیب قرائات عبارت است از: عاصم و نافع. ^۱ قطعه تلاوت: سوره طور آیات ۱۷ تا ۲۸
تحلیل	۱- ارائه نمونه و تحلیل ۵ کار ویژه و شاخص از تذوق‌های صحیح وقف و ابتدائی در آثار مشاهیر تلاوت قرآن کریم و ارتباط آن با انتقال مفاهیم آیات و لحن (مشخص نمودن فراز تلاوت، دلیل انتخاب فراز و تحلیل وقف و ابتدائی) ۲- تحلیل تلاوت‌های نفرات اول تا سوم مرحله نهایی (فینال) مسابقات سراسری اوقاف (تبریز) در سال ۱۳۹۳ از حیث وقف و ابتدایی
تدریس	—
سوابق آموزشی	ارائه گواهی معتبر حداقل ۶ سال سابقه آموزش تلاوت قرآن کریم

^۱ شرکت کنندگان در درجه ۲ (گرایش تجوید و وقف و ابتدا)، به هنگام تلاوت قطعات مورد نظر هر آیه ای را که مشمول قرائات مذکور در جدول فوق باشد، لازم است علاوه بر قرائت عاصم با آن قرائات نیز به شیوه جمع به وقف تلاوت کنند. بدین صورت که قاری تلاوت خویش را با قرائت عاصم آغاز می کند تا به محل وقف اختیاری برسد، سپس همان عبارت را مجدداً با قرائات دیگر می خواند تا تمامی قرائت‌های مورد نظر آورده شود.